

# Relacionando el Comercio, Los Derechos Humanos y el Medio Ambiente



Por Tricia Jane Edgar

Traducido por Angélica Juan Berciano

**Asignaturas relacionadas:** Geografía, Ciencias sociales, Ciencias Naturales.

**Conceptos clave:** Derechos humanos, justicia social, evaluación del impacto social y medioambiental, análisis del ciclo vital, economía, historia.

**Habilidades:** presentación oral y escrita, investigación en ciencias sociales, investigación original, análisis de datos, análisis del ciclo vital, observación y reflexión.

**Localización:** interior

**Temporalización:** 2-3 sesiones de clase más la investigación personal y la puesta en común.

**Materiales:** Papel u objetos para representar la tierra en el Juego de la Tierra, tijeras, un ejemplo de análisis del ciclo vital, hojas de muestra de los productos que los alumnos quieran

estudiar. Si se desea, ejemplos de productos, historias e información de los mismos. Si se considera oportuno, tabloncitos para exponer los posters y cartulina para realizarlos.

¿Cómo se relaciona un medio ambiente saludable con los derechos humanos? Un medioambiente saludable es un derecho humano. Sin agua limpia, aire fresco, y suelo fértil para cultivar, es difícil conseguir una educación, sacar adelante una familia o trabajar por una sociedad mejor. Un medio ambiente sano es el fundamento de una sociedad y economía sostenibles.

Sin embargo en muchas zonas del mundo el derecho a vivir en un medio ambiente sano está amenazado por la

extracción de recursos y los procesos de fabricación que contaminan el aire, el agua y el suelo y proporcionan poco beneficio a las comunidades locales. Las consecuencias son a menudo trágicas. En 1995, por ejemplo, el escritor y activista nigeriano Ken Saro-Wiwa fue ejecutado porque habló claro contra la devastación del medio ambiente en su tierra natal por parte de las compañías petrolíferas internacionales. Mientras se construían oleoductos en su territorio, su pueblo, Los Ogoni, moría de hambre y enfermedad. Al mismo tiempo, consumidores de todo el mundo aprovisionaban el depósito de sus coches y sus hogares con petróleo del delta del Níger, la mayor parte de ellos ignorantes de su impacto social y medioambiental.

La industria y el comercio son herramientas con un gran potencial. Bien usadas, apoyan los derechos humanos, contribuyen a la estabilidad social y promueven prácticas que sostienen el medio ambiente natural. En el mejor de los casos, la fabricación de bienes no requiere más recursos que los renovables y los residuos de una actividad se convierten en la materia prima de la siguiente. Esto genera empleo y enriquece la vida de las personas, ayudándoles a alimentarse y vestirse por sí mismos y complementando su propia actividad productiva. Bajo estas condiciones, la salud, la educación y la cultura florecen, y la gente permanece vinculada a una comunidad económicamente próspera en la que las necesidades de unos están vinculadas a los bienes producidos por otros.

Por otro lado está el comercio en el peor de sus casos. En este escenario, la extracción de recursos y la producción generan una comunidad más pobre que antes, su suelo, agua y aire quedan deteriorados. Algunos beneficios van a parar a la comunidad local, en forma de ingresos provenientes de bajos salarios, pero la mayor parte, no se quedan en la comunidad. Con un medio ambiente deteriorado y bajos salarios, es difícil que la gente pueda alimentarse por sí misma, se les deja solos a la hora de apoyar una cultura floreciente y de educar a sus hijos. El comercio en estas condiciones no vincula a las personas en términos positivos. Los consumidores saben poco sobre la gente y el lugar en el que se

generaron los productos que ellos utilizan y aquellos que crearon el producto se benefician muy poco de la relación comercial establecida.

Si hemos de ayudar a hacer del comercio una herramienta positiva que sostenga el medio ambiente y apoye los derechos humanos, un primer paso es aprender sobre los orígenes de los productos que utilizamos. Nuestros móviles, zapatos, plátanos... ¿dónde y cómo son producidos? ¿Cómo afectan a la gente y el medio ambiente en todo el mundo? Las actividades que se proponen a continuación presentan el concepto de derechos humanos y ayudan al alumno a entender que los derechos humanos y la estabilidad social son amenazados cuando se amenaza al medio ambiente. A través del análisis del ciclo vital de elementos cotidianos, el alumno descubre el impacto social y medioambiental de las cosas que compramos y se les anima a buscar productos y procedimientos alternativos.

## Carta de Derechos

En nuestras ocupadas vidas, raras veces nos paramos a considerar qué es lo que hace posible nuestra existencia. Este ejercicio desafía a los niños a examinar las necesidades de su vida y presenta el concepto de *derechos humanos* y su diversidad. Después los alumnos crean la Carta de Derechos que garantice que todo el mundo pueda disfrutar dichos derechos.

**Tiempo:** 30 minutos

**Materiales:** Papel continuo o pizarra

**Contexto:** En 1948, las Naciones Unidas desarrollaron la Declaración de los Derechos Humanos, un documento que resume “los inalienables derechos de todos los miembros de la familia humana”. Estos incluyen derechos civiles y políticos, tales como el derecho a la libertad de expresión o el derecho de organización. También incluye derechos sociales y culturales, como el derecho a formar una familia o a poseer una propiedad.

La Declaración Universal de los Derechos Humanos fue un punto de partida. Muchos otros documentos siguieron a éste. En 1972, la Declaración de Estocolmo vinculó los derechos humanos a la protección del medio ambiente. Declaró que las personas tienen el derecho a vivir en un mundo donde el medio ambiente físico apoye una vida

digna. Cada persona tiene la responsabilidad de proteger y mejorar el medio ambiente para garantizar el bienestar de las futuras generaciones.

**Procedimiento:**

1. Presenta a la clase el siguiente supuesto: *Sóis abandonados en un nuevo planeta, uno muy parecido a la Tierra. Sóis responsables de desarrollar reglas para vuestra nueva sociedad.*
2. Pide a los alumnos que hagan una lista de al menos cinco cosas que necesitarían para sobrevivir y ser felices. Pueden ser necesidades físicas, tales como comida; pueden ser necesidades sociales, por ejemplo amigos; o podrían ser necesidades psicológicas, como el amor. Los alumnos pueden incluir algunas ideas tontas, pero deben aportar al menos cinco ideas serias. Concédeles cinco minutos para que elaboren sus listas.
3. Divide la clase en grupos de tres o cuatro. Pide a los miembros de cada equipo que pongan en común sus ideas y creen una nueva lista de los derechos que todos ellos acuerden como importantes.
4. Pide a los grupos que utilicen los derechos que han seleccionado para diseñar una Carta de Derechos que garantice la inclusión de las necesidades de todo el mundo. Por ejemplo, si se acuerda que todo el mundo necesita comida, la carta de derechos podría enunciar: “En nuestro planeta, todo el mundo tiene derecho a tener tres comidas al día”. Si deciden que la gente necesita amigos, podrían decir: “En nuestro planeta, todo el mundo tiene derecho a elegir a sus amigos”.

Los alumnos deberían pensar también en derechos civiles y políticos. Estos son los derechos que ayudan a la gente a organizarse y poner de manifiesto sus necesidades. Por ejemplo, si la gente no tiene suficiente comida, podrían organizar una cooperativa de granjeros. Si no se sienten físicamente a salvo, podrían presionar para lograr leyes y apoyo de la comunidad para reducir la delincuencia.

Concede quince minutos para que los grupos hagan un borrador de su carta

de derechos y se preparen para debatirlos con la clase.

5. Mientras cada grupo presenta sus derechos a la clase, organiza tales como sociales, económicas, culturales y civiles. Incluye una columna para el “derecho a un medio ambiente sano”. Pregunta cuáles de estos derechos consideran más importante y por qué.
6. Después de reunir las ideas de los grupos, tu clase dispondrá de un documento que guarda bastante similitud a la Declaración Universal de los Derechos Humanos (online en <[www.un.org/Overview/rights.html](http://www.un.org/Overview/rights.html)>). Revisa la Declaración de las Naciones Unidas y debate sobre las similitudes y diferencias entre la lista de los alumnos y la Declaración. Si se aprecian diferencias, debatid sobre las posibles causas de estas diferencias. ¿Falta algo en la Declaración? Señala que la Declaración de los Derechos Humanos no establece una conexión directa entre los derechos humanos y un medio ambiente saludable. Esta conexión se estableció en 1972 en la Declaración de la Conferencia de Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente Humano conocida como Declaración de Estocolmo.
7. Haced una lluvia de ideas de las cosas que podrían evitar que la gente pueda disfrutar de algunos derechos humanos. Por ejemplo, un gobierno que elabore leyes que prohíban el derecho a formar sindicatos. Un desastre natural podría provocar que la gente no pueda obtener comida suficiente. Un daño medioambiental como por ejemplo la contaminación del agua podría amenazar la salud de la gente.
8. Haz una lluvia de ideas sobre el modo en que la sociedad garantiza que la gente tenga derechos. Por ejemplo, las sociedades tienen constituciones, leyes y normativas, así como abogados, organizaciones sociales asociaciones civiles y sindicatos. Estos documentos y organizaciones trabajan para conseguir un equilibrio entre los derechos individuales y el bien de la sociedad en general. Los derechos individuales, civiles y políticos como la libertad de expresión permiten que

la gente pueda trabajar en favor de otros derechos humanos.

## El juego de la Tierra

Las personas prosperan cuando viven en un medio ambiente sano con amplios recursos para apoyar las actividades sociales, culturales y económicas. El juego de la Tierra, que es similar al de las sillas musicales, ayuda a los alumnos a entender la conexión entre un medio ambiente saludable y una sociedad sana. El juego muestra cómo la escasez de recursos y el agotamiento del medio ambiente pueden causar inestabilidad social, y cómo las personas pueden trabajar juntas para resolver los problemas medioambientales y sociales.

**Tiempo:** 45 minutos con la puesta en común.

**Materiales:** papel de tamaño 8 ½" x 11" (10 hojas más que el número de alumnos), CD de música y reproductor o cualquier otro recurso musical.

### Procedimiento:

1. Antes de que la actividad comience encuentra o despeja una zona suficientemente grande como para que tu grupo pueda andar en círculo dentro de ella. Coloca hojas de papel en el suelo, a uno o dos metros de distancia unas de otras. Empieza con unas 10 hojas más que el número de alumnos que haya en la clase.
2. Pide a los alumnos que se coloquen de modo que cada persona esté tocando una de las hojas con el pie o cualquier otra parte de su cuerpo. Más de una persona puede tocar el mismo trozo de papel.
3. Presenta el juego contando a los alumnos que esta es una actividad en la que ellos juegan el papel de granjeros en un país en desarrollo que depende de la venta de sus cosechas para mantener a sus familias. Explica

que las hojas de papel represan la tierra cultivable. Cuando la música comience, deben girar alrededor plantando sus semillas y arando sus campos. Cuando la música pare, deben encontrar un trozo de tierra y tocarlo. Quien no pueda encontrar espacio en un trozo de tierra debe abandonar el juego y dirigirse a un lado de la habitación como observador.

4. Inicia la música y déjales jugar durante 30 segundos o así.

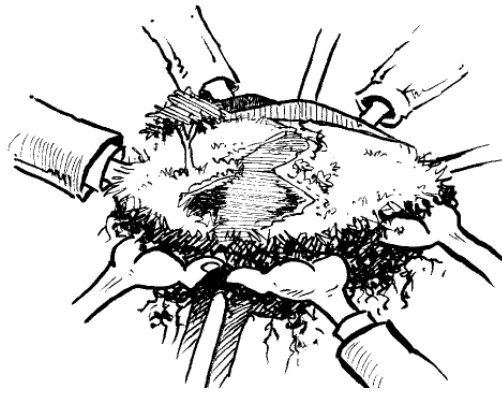
Entonces retira un trozo de tierra y detén la música. Mientras vas retirando cada trozo de tierra puede que quieras dar una razón que justifique la pérdida (podrías hacer un dado con diferentes motivos en cada cara y usarlo cada vez que retires un

trozo de tierra). Algunas causas por las que retirar la tierra podrían ser éstas:

- a. El gobierno ha expropiado esta tierra para construir una urbanización de lujo.
- b. Una empresa maderera ha deforestado una zona montañosa cercana causando una inundación que ha mermado la superficie cultivable.
- c. El gobierno ha arrendado esta tierra a una compañía multinacional para que cultive productos para la exportación.
- d. Tus tierras están situadas cerca de unos pozos petrolíferos y los residuos de metano de los pozos están matando tu cosecha.

Inicia de nuevo la música y repite las rondas hasta que sólo quede un trozo de tierra. En ese momento, puedes parar y hacer un pequeño debate o continuar el juego con la segunda ronda (ver paso 5) y debatir ambas actividades a la vez, al final.

5. Vuelve a colocar todos los trozos de tierra en el suelo. Explica que en esta segunda ronda, nadie va a salir del juego. Todo el mundo debe usar la tierra que esté disponible. Es interesante ver cómo una clase intenta



resolver la necesidad de ubicar a todo el mundo en la tierra restante. Sin embargo si crees que esta actividad necesita una aclaración previa puedes explicar que, una vez más, la tierra disponible será cada vez menor, pero esta vez tienen que trabajar juntos para utilizar y administrar la tierra que queda. Pide a los grupos que piensen uno o dos planes para resolver el problema y debatid los planes antes de que el juego comience de nuevo.

#### **Puesta en común:**

Reorganiza la clase y debate sobre las siguientes preguntas:

- ¿Qué simbolizan las hojas de papel?

*(En el juego, las hojas de papel simbolizan la tierra. Sin embargo pueden representar una amplia gama de elementos que la gente necesita del medio ambiente, tales como comida, agua o combustible)*

- ¿Cómo te sentiste en la primera parte del juego?

*(Los alumnos pueden haberse sentido frustrados, o competitivos, o pueden haber experimentado sentimientos diferentes. Debate sobre la causa de esos sentimientos.)*

- ¿Qué podría significar esta actividad en la vida real?

*(Cuando recursos tales como el agua potable o el terreno fértil son escasos o inaccesibles, la gente puede tener dificultades para cubrir sus necesidades básicas. Una escasez de recursos puede provocar sentimientos de inseguridad y frustración e incluso conducir a la desestabilización local o al conflicto entre los que utilizan esas tierras)*

- ¿Por qué son escasos los recursos?  
*(La escasez puede ocurrir como resultado de un desastre natural, sobreexplotación o degradación de un recurso, o decisiones políticas que causan desigualdad en el acceso a dichos recursos. Vivimos en un planeta finito por lo que el uso de energías no renovables debe ser limitado. Incluso los recursos renovables, tales como el agua y los bosques pueden ser contaminados y dañados y tardar largo tiempo en recuperarse. Las decisiones políticas tales como la privatización de los*

*recursos comunes, puede hacer que esos recursos escaseen para algunos.)*

- ¿Qué ocurrió en la segunda ronda?  
¿En qué se diferenció de la primera?

*(En la segunda ronda, los alumnos tenían que encontrar el modo de que todo el mundo pudiese encontrar sitio en la tierra restante. Puede que se hayan detenido a estudiar la mejor manera de hacerlo. Puede que hayan creado una agencia de gestión de los recursos. Puede que incluso se hayan organizado para recuperar parte de la tierra que les fue negada.)*

- En la vida real, ¿Cuáles son los medios para resolver los problemas de la escasez de recursos?

*(Individualmente, o como comunidad, podemos trabajar para minimizar nuestro uso de los recursos y hallar modos de recuperarlos, tales como reciclar o reutilizar los residuos. Si los recursos son renovables, podemos trabajar en su restauración. Los gobiernos pueden desarrollar leyes y otras políticas animen a la gente a conservar los recursos y asegurar un acceso equitativo a los mismos. También podemos crear organizaciones que ayuden a gestionar los recursos. Por ejemplo, los bosques mancomunales permiten que la gente gestione su medio ambiente local, trabajando en colaboración para administrar tan apreciado recurso.)*

#### **Extensiones:**

- En la parte de atrás de cada hoja (tierra), escribe uno de los derechos del listado de derechos elaborado por los alumnos (por ejemplo, los derechos referidos a la posibilidad de disponer de agua, aire limpio, alimentos adecuados, un lugar donde vivir y educación). Al final del juego, dale la vuelta a las hojas de papel para revelar los derechos que se les iba negando mientras se retiraba cada trozo de tierra. Haz una lluvia de ideas sobre cómo la pérdida de tierra o medios de vida pueden vincularse a la pérdida de otros derechos.
- Pide a dos o tres alumnos que hagan el rol de una élite social o corporación poderosa que tiene el derecho de decidir cómo será usada la tierra. Ellos

se encargarán de la tarea de detener la música y retirar los trozos de terreno, explicando las razones por las que lo hacen. Por ejemplo pueden haber decidido perforar un pozo petrolífero o instalar un oleoducto.

## Vidas Ocultas: Análisis del Ciclo Vital de Objetos de la Vida Cotidiana

Esta actividad demuestra que los bienes de consumo tienen un impacto social y medioambiental e introduce el concepto de análisis del ciclo de la vida de un producto.

**Tiempo:** Una clase, con una tarea independiente posterior.

**Materiales:** Las hojas informativas “Escándalos Ocultos. Vidas Secretas” (ver pg.....) y “Cuenta su historia: Póster del análisis del ciclo vital” (ver pg.....), cartulina para póster.

### Contexto:

Del mismo modo en que tenemos derechos, también tenemos la responsabilidad de salvaguardar los derechos de otros. Como consumidores de productos, todos participamos en el comercio global y nuestras opciones dan forma al medio ambiente y sociedades en todo el mundo. Es nuestra responsabilidad llegar a ser consumidores conscientes. Aprender sobre el impacto que causan los productos que usamos y hacer elecciones que apoyen un medio ambiente limpio, una economía sostenible y una sociedad floreciente para todos. Iniciar a los alumnos en el análisis del ciclo vital de los productos les proporciona una herramienta que pueden usar para guiar sus elecciones como consumidores.

El análisis del ciclo vital consiste en seguir las huellas de un producto y su impacto social y medioambiental, desde el momento en que las materias primas son cosechadas o extraídas, a través de la producción, transporte y consumo hasta que, finalmente, son desechados o reciclados. Aunque es difícil cuantificar todos los impactos potenciales de un producto, el análisis del ciclo vital es un concepto útil porque nos permite tomar

decisiones como consumidores mejor informados. Puede que nos sintamos bien comprando plátanos ecológicos, pero el análisis del ciclo vital revelará que para transportarlos hasta nosotros será necesario emitir una gran cantidad de gases de efecto invernadero, lo que puede llevarnos a considerar la posibilidad de comprar fruta de cultivo local como alternativa.

Desarrollo:

1. Reparte a los alumnos el artículo “Escándalos Ocultos. Vidas Secretas”. Revísalo con la clase como introducción a la tarea. Utilizando el ejemplo de la camiseta de algodón o la cadena de oro, dibuja un gráfico o esquema en la pizarra mientras identificas las diferentes etapas en el ciclo vital del producto (por ejemplo para la cadena de oro: extracción, refinado, modelado en lingotes, exportación, transformación en joya, empaquetado, comercialización y transporte al punto de venta...). Para cada uno de esos pasos, haz una lluvia de ideas sobre el posible impacto social y medioambiental.
2. Reparte a los alumnos el informe llamado “Cuenta su Historia” y repasa los requerimientos para la tarea de investigación individual. Los alumnos deben confeccionar un póster que cuente la historia de un objeto de la vida cotidiana. El póster puede tener forma de un eje cronológico ilustrado, diagrama de flujo, o red que muestre los impactos generados por el producto a lo largo de las diferentes etapas de su ciclo vital. Explica que puede ser difícil encontrar información sobre el ciclo vital de una determinada marca de productos porque parte de esta información es privada. En cambio, los alumnos podrían describir un posible o típico ciclo vital del producto elegido. Por ejemplo, la investigación podría revelar que parte del oro utilizado en el mundo viene de Sudamérica. Los alumnos podrían hacer una búsqueda sobre el impacto de la producción de oro en Sudamérica e investigar cómo se procesa y transporta el oro. Los alumnos más jóvenes que estén aprendiendo a investigar pueden trabajar con uno de los ejemplos que

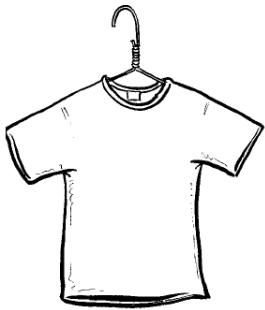
*(continuado en la página 9)*

## ESCÁNDALOS OCULTOS, VIDAS SECRETAS

Escándalos ocultos y vidas secretas... hay una historia detrás de cada producto que posees. Para comprender todos los tipos de impacto causados por un producto, necesitas investigar su pasado y aprender a cerca de su ciclo vital. La vida de un producto empieza cuando los materiales de los que está hecho son extraídos o cosechados. Estas materias primas se combinan con energía y trabajo para crear un producto. Puede haber varias etapas en la producción. Por ejemplo el oro puede ser convertido en lingotes, que más tarde se transforman en joyas. Después de fabricar el producto, se usa energía para transportarlo a los centros de distribución y luego a las tiendas. A veces el uso o consumo de los productos también utiliza recursos. Por ejemplo, durante el tiempo que posees una prenda de vestir favorita, la lavarás muchas veces y esto requiere agua y energía. Finalmente el producto se desgasta y acaba en un vertedero como residuo o se convierte en materia prima para un nuevo producto.

### Camiseta de Algodón

Aunque tu camiseta favorita sea de fibra natural, es probable que sea de todo menos natural. De hecho, se utilizaron aproximadamente 150 gramos de pesticidas sintéticos y fertilizantes para cultivar el algodón



del que está hecha. El algodón es el cultivo más fumigado del mundo; Representa el uso de una cuarta parte de todos los insecticidas

utilizados en el mundo. La mayor parte de los pesticidas utilizados para el algodón son tóxicos para los humanos y para otros animales y la mitad de ellos son cancerígenos. Estas sustancias pasan al aire, el agua y el suelo donde el algodón es cultivado, se acumula en las plantas y en los animales y causa serios problemas de salud a los recolectores y a aquellos que viven cerca de las plantaciones de algodón. Menos de un 0.5 % del algodón mundial se cultiva de forma orgánica. Y sea orgánico o no, el algodón es un cultivo "sediento", que requiere entre 7.000 y 29.000 litros de agua para cada kilogramo que se produce.

Después de la cosecha, el algodón se procesa para retirar las semillas y los residuos, se comprime en balas y es transportado a los molinos donde se hila en hebras y

se convierte en tejido. El tejido normalmente se tiñe y a menudo se trata con productos químicos tales como los ignífugos o los que evitan que el tejido se arrugue y el color se desgaste. Luego con el tejido se confeccionan prendas. Muchas de las camisetas que se exhiben en las estanterías de nuestras tiendas están fabricadas en países en vías de desarrollo, a menudo por trabajadores con bajos salarios en fábricas explotadoras ("sweatshops" o "fábricas del sudor" como se las llama en inglés). Durante el tiempo en que utilizas la camiseta, usarás agua y energía para lavarla muchas veces. Luego puede que se la pases a un amigo o la des a una institución benéfica. O si está muy desgastada podrías utilizar el tejido como trapo de limpieza. Finalmente, sin embargo lo más probable es que acabes tirándola. Sólo en los Estados Unidos tres millones de toneladas de tejido acaban en el vertedero cada año.

### Cadena de Oro

Puede que haya oro en las montañas.

Pero ¿Merece la pena extraerlo?

En Sudamérica y en la Costa del Oro de África, las minas de oro contaminan el agua y dañan la salud de personas y animales. La extracción del oro y su refinado es un complejo proceso que requiere productos químicos y electricidad. El oro es extraído de depósitos en superficie o



de betas o puede obtenerse durante la extracción de otros metales. En Sudamérica, los extractores de oro a pequeña escala utilizan cañones de agua para extraer el oro de las minas en superficie. El agua arrasa el frágil suelo y la vegetación, creando agujeros que se llenan de agua, atrayendo mosquitos que propagan la malaria. A veces los mineros usan mercurio para extraer el oro. Una parte del mercurio utilizado va a los ríos locales, donde se convierte en mercurio metílico. Este compuesto pervive en el medio ambiente y se filtra en la cadena alimenticia. Los mineros y los residentes locales afectados a causa del envenenamiento por mercurio desarrollan temblores y daño cerebral. En el refinado del oro a gran escala se utiliza cianuro para purificar el oro. En Perú, donde un gran yacimiento de oro desagua en cuatro cuencas, la población local dice que el agua contaminada por cianuro está destruyendo sus pastos y matando a sus animales. Una vez que el oro se extrae y se refina, se corta en lingotes y se

transporta por todo el mundo. La mayor parte permanece en lingotes, utilizándose como moneda de cambio en todo el mundo. El resto se transforma en joyas o equipamiento médico electrónico, o se combina con otros metales.

**Recursos online para un estudio más detallado:**

**Centro de Derechos económicos y Sociales:** <<http://cesr.org/>>

**Observatorio de Derechos**

**Humanos:** Derechos humanos en la industria del oro <<http://hrw.org/>>

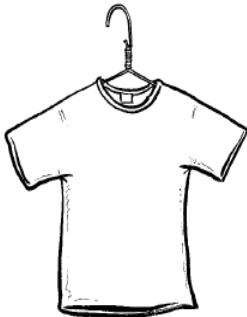
**Consejo Mundial del Oro:** Industria del Oro. <[www.gold.org](http://www.gold.org)>



## Cuenta su Historia: Póster de Análisis del ciclo vital

### Cuenta su Historia:

1. Elige uno de los productos de la lista y crea un póster que cuente su historia.



**Cadena de Oro:** La extracción del oro a menudo implica el uso de productos químicos tóxicos.

**Camiseta de algodón:** El algodón es el cultivo que requiere el uso de una mayor cantidad de pesticidas en todo el mundo.

**Lata de gasolina:** La búsqueda de petróleo puede causar conflictos tanto dentro como entre países.

**Plátano:** Los trabajadores fumigan con pesticidas sin el equipo de protección adecuado.

**Café:** Los bosques son desforestados para sembrar plantaciones, dañando el hábitat local, el suelo y el agua.

**Ordenadores:** Los países en vías de desarrollo procesan residuos electrónicos tóxicos.

**Juguete de plástico:** El PVC provoca cáncer y desórdenes renales y reproductivos.

**Teléfono móvil:** Un metal que se encuentra en los móviles alimenta la guerra y la destrucción del hábitat.



2. Describe e ilustra el ciclo vital del producto elegido, desde el momento en que su materia prima es extraída o cosechada, hasta la producción, transporte, consumo o uso, y eliminación o destrucción del mismo. Responde a estas preguntas:

- ¿De dónde proceden las materias primas?.
- ¿Quién vive en el área donde se fabrica el producto?.



- ¿Quién fabrica el producto?.
- ¿Qué materiales, energía y trabajo, se emplean durante las diferentes fases del ciclo vital del producto?.

#### Identificar el Impacto:

3. Una vez que has aprendido sobre el ciclo vital de tu producto, intenta identificar alguno de los impactos que el producto causa en la gente y en el medio ambiente.

- Menciona tres formas en que el producto afecta al medio ambiente.
- ¿De qué tres modos el producto afecta a la gente? Al menos uno de los ejemplos debería mostrar cómo el impacto medioambiental del producto perjudica o beneficia a la gente local. Piensa también sobre el modo en que el producto afecta las culturas y economías locales.
- Recuerda la carta de derechos que elaboró la clase. ¿Qué derechos humanos son agredidos por este producto? ¿El impacto provocado es positivo, negativo o ambos? Por ejemplo la extracción de oro proporciona a la gente un medio de vida pero provoca que les sea difícil llevar una vida sana.



#### Producir Cambios

Incluye en tu póster la manera de producir cambios. Como consumidores, podemos elegir no comprar un producto. Podemos usar productos que se fabrican localmente, de forma justa, o con materiales y procesos ecológicos. También podemos colaborar como voluntarios en organizaciones sin ánimo de lucro que se dediquen a concienciar sobre el impacto que provocan los productos, promuevan el comercio justo y presionen a la industria y los gobiernos para que introduzcan cambios en el modo en que se fabrican dichos productos.

proporciona el informe “Escándalos Ocultos. Vidas Secretas”. Pueden identificar el impacto medioambiental y social destacados en el caso de estudio, añadir información de su parte y buscar alternativas utilizando los recursos sugeridos.

Cada póster debería contener:

- Un resumen de la historia del producto, o ciclo vital, acompañado de ilustraciones.
- Una descripción de al menos tres ejemplos de impacto medioambiental en las diferentes etapas del ciclo vital del producto.
- Una descripción de al menos tres maneras en que la población resulta afectada.
- Una descripción del modo en que el producto apoya o transgrede los derechos humanos.
- Una descripción de las acciones que se están llevando a cabo para reducir o eliminar los impactos negativos del producto (sugiere a los alumnos que investiguen el trabajo que algunos individuos u organizaciones locales o globales estén realizando para producir estos cambios)
- Una estrategia para el cambio personal (cosas que el alumno puede hacer para reducir el impacto negativo e incrementar lo positivo del producto)
- Los posters pueden servir como apoyo a una breve presentación en el aula o pueden ser simplemente expuestos para que todos los vean. Como ampliación, los alumnos podrían realizar simulaciones de anuncios que describan el impacto de un producto y sugieran alternativas.

*Tricia Jane Edgar coordina programas de educación en el Lynn Canyon Ecology Centre en North Vancouver, British Columbia.*

*Angélica Juan Berciano es licenciada en Filología Inglesa por la Universidad de Sevilla, (España) y*

*titulada en inglés por el Instituto de Idiomas. Es profesora de idiomas desde hace más de 10 años y también realiza labores de traducción, compaginando su trabajo con su actividad como voluntaria en diversas ONGs".*